

+night+

Every Saturday July—August 2010

横浜の住宅街にある小さなスペースを拠点に芸術を発信する blanClass が毎週土曜日におくるワンナイトイベント+公開インタビュー

おいしい軽食（無料）、飲物（有料）をご用意しております

7月3日

伊藤 誠 [BOAT・遠足・かたち]

持ち運びのできる「水面」をいくつか用意しました
これを装着して次の実験をします 1) 遠出をする 2) できなければ
遠出をしている感覚を頭のなかにつくる 3) さまざまな場所をみつける
open 18:00 start 19:30 ¥1,200 / 学生¥1,000

7月10日

窪澤 瑛子 / 河原田 隆徳 + ゴーハウ・コーヘン
[パラレルズ Parallel Zoo]

no where, no body, no time, no words, no cat.
open 18:00 start 19:30 ¥1,000 / 学生¥800

7月17日

眞島 竜男 [右 / 左]

「右が右のこと」と「左が左のこと」についての、写真とビデオとパフォーマンスによるライブ・インスタレーション 右が10点、左が10点、オール新作20点 右回りで見ても、左回りで見てもOKです 右に回すとボールペン、左に回すとシャープペンシル コアラ饅頭、右に回すとコウモリ饅頭、左に回すと… ちなみに、私は右と左の区別がつかないことがよくあります
open 18:00 start 19:30 ¥1,200 / 学生¥1,000

7月24日

スチューデントナイト vol.2 [off limits]

現役学生によるスチューデントナイト第2弾
有坂 亜由夢 [さようならの考察 (仮)] (東京藝大大学院・先端)
小川 圭祐 [音楽と音響 (仮)] (IAMAS)
渋谷 有香理 [半分のいないひと] (東京造形大大学院・美術研究)
馬 君馳 [In a/the room] (東京総合写真専門学校)
水本 賢興 [無題 (仮)] (IAMAS)
森谷 真澄 [家族の肖像 "The Family Portrait"] (武蔵野美大・映像)
安原 諒一郎 (千ヶ崎 慶一 / 岩田 諒子 / 石原 絵梨 / 安永 則代 / 地主 林太郎)
[安原 諒一郎] (多摩美大・油画)
open 15:00 start 16:00 ¥700

7月31日

池宮 中夫 [Wüst - 我々の巨大な僻地]

體ふゆらル、雨手のおか小さな山、ひくいステップ、掌
じゃあメシでも、時はワケあって、ひら、向こう、とぼした手は篠突く雨
耳に当てる手、待つ手、折り畳む手、置かれている手、獵場
ページを開くと露天
引きあける手、不凍の手、打ち明ける手、そと縁 (ペリ)
open 18:00 start 19:30 ¥2,000 / 学生¥1,800

8月7日

山城 大督

[Singing in the Rainbow. - カメラのために、時間を - (撮影)]
美術家 山城 大督が映像作品「Singing in the Rainbow.」を +night
にて制作します 来場者は簡単な「ルール」を覚えてパーティ形式の撮影
会に参加するだけ 気持ちいい夏のパーティ、友達を誘ってぶらりと来て
みてはいかが? (美味しいご飯・ビール・音楽…完備)
Lights, Camera. Action!
party start 14:00 (準備) 17:30 (撮影) ¥1,800 / 学生¥1,600

8月14日

お盆休み

8月21日

吉川 陽一郎 / 伊礼 卓司 / 高士 真一

[Relief in me, relief in you.]

テーブルの上での小さなアクション 鉄の積み木のようなもの / 吉川

2人で対戦するゲームのようなもの
さまざまモノを使います 制限時間あり / 伊礼

過去、現在、未来、をクロスして見せるような提示
テーブルクロス引きの映像を使います / 高士

open 18:00 start 19:30 ¥1,000 / 学生¥800

8月28日

[Music Party]

真夏の夜の音楽と焼き鳥の夕べ

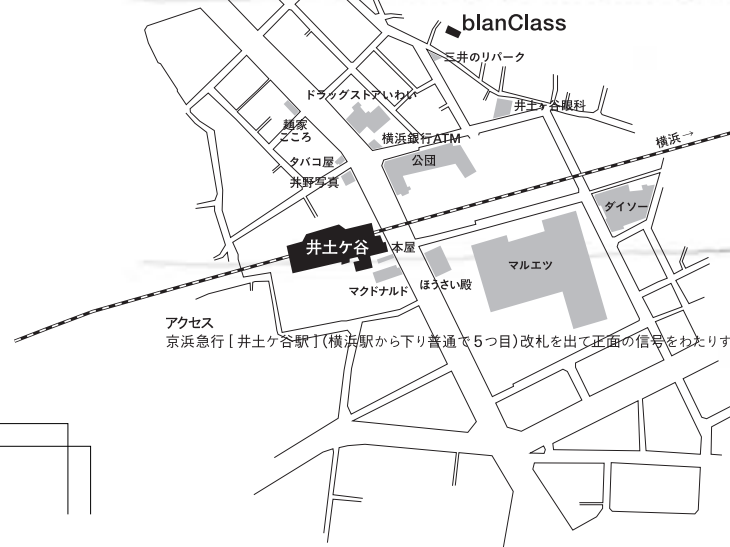
スペシャルゲスト: 武久 絵里 / 中川 敏光 + 後藤 天 / ほか

party start 17:00 performance start 18:00

¥1,500 / 学生¥1,300

blanClass

〒232-0006 横浜市南区南太田4-12-16-2F
http://blanclass.com/ info@blanclass.com



アクセス
京浜急行「井土ヶ谷駅」(横浜駅から下り普通で5つ目)改札を出て正面の信号をわたりすぐを左折、1つ目の交差点を右折、2つ目の角を左折、三井のリパークの後ろの白いblanClassの看板がある細い段々の路地を上って、右の建物の2階

ACY
Arts Commission Yokohama
横浜市先駆的芸術活動助成事業

イラスト: 安部 祥子 デザイン: 浅野 肇